

Ο Σκοτ Φόρτσαλ στο Computer History Museum

Πώς γεννήθηκε το iPhone; «Ο Στ.Τζομπς μισούσε έναν τύπο στη Microsoft»

Δημοσίευση: 22 Ιουν 2017, 15:52 | Τελευταία ενημέρωση: 22 Ιουν 2017, 15:52



Ο Στιβ Τζομπς παρουσιάζει το πρώτο iPhone, τον Ιανουάριο του 2007.
(Φωτογραφία: Associated Press)

Ο Σκοτ Φόρτσαλ, ένας από τους άμεσα εμπλεκόμενους στην δημιουργία του πρώτου iPhone, καταθέτει μια άγνωστη πτυχή της ιστορίας του πρώτου κινητού τηλεφώνου με οθόνη πολλαπλής αφής. Μιλώντας την Δευτέρα σε εκδήλωση του Μουσείου Ιστορίας των Υπολογιστών, ο Φόρτσαλ αποκαλύπτει ότι το iPhone γεννήθηκε επειδή ο Στιβ Τζομπς «μισούσε έναν τύπο στη Microsoft».

Το πρόσωπο αυτό δεν κατονομάζεται και αναφέρεται μόνο ως ο σύζυγος μιας φίλης της γυναίκας του Τζομπς που εργαζόταν τότε στη Microsoft.

Σε κάθε κοινωνική εκδήλωση όπου βρισκόταν ο Τζομπς και τον συναντούσε, επέστρεφε φανερά εκνευρισμένος. Σε μια τέτοια εκδήλωση, ο άνθρωπος αυτός υπερηφανευόταν στον Τζομπς ότι η Microsoft έχει βρει την καλύτερη πρόταση computing, έχει κατασκευάσει μια ταμπλέτα που χρησιμοποιείται με πένακι, υποκαθιστώντας τους φορητούς υπολογιστές.

Ο Τζομπς επέστρεψε τη Δευτέρα στο γραφείο εξοργισμένος και άρχισε να αποσυνθέτει τα επιχειρήματα περί τελειότητας της επίμαχης, πρωτοεμφανιζόμενης συσκευής που είχε στα σκαριά η Microsoft, ιδίως τη χρήση με πένακι (stylus).

Τότε, προκάλεσε τον Φόρτσαλ και την ομάδα του να κατασκευάσουν ένα tablet που θα χρησιμοποιεί «τα δέκα πένακια με τα οποία γεννιάμαστε», δείχνοντας τα δάκτυλά του.

Πράγματι, η ομάδα συντάχθηκε και τελικά έδειξε μια τεράστια οθόνη πολλαπλής αφής, με τεχνολογία capacitive, σε αντίθεση με την υπάρχουσα τεχνολογία resistive, στην οποία η απόκριση της οθόνης εξαρτάται από την πίεση που ασκείται πάνω της.

Κατά τη διάρκεια ενός μεσημεριανού γεύματος με τον Φόρτσαλ, ο Τζομπς παρατήρησε πως όλοι γύρω του χρησιμοποιούσαν κινητό τηλέφωνο και τότε γεννήθηκε η ιδέα για το iPhone. Παράλληλα, ο επικεφαλής της Apple γνώριζε ότι τα μισά έσοδα της εταιρείας του προέρχονταν από τα iPod και τα τηλέφωνα θα μπορούσαν να κανιβαλίσουν τις πωλήσεις των iPod, διακρίνοντας τον κίνδυνο.

«Αφήστε κατά μέρος το πρότζεκτ για το τάμπλετ και επιχειρήστε να φτιάξετε ένα τηλέφωνο με αυτή την οθόνη capacitive multitouch σε μέγεθος τσέπης...», είπε ο Τζομπς κατά τη μαρτυρία του έμπειρου σχεδιαστή.

Παρουσιάστηκε σφάλμα.

Δοκιμάστε να παρακολουθήσετε αυτό το βίντεο στο www.youtube.com ή ενεργοποιήστε το JavaScript αν είναι απενεργοποιημένο στο πρόγραμμα περιήγησής σας.

Δείτε το απόσπασμα της συνέντευξης Φόρτσαλ στην εκδήλωση του Computer History Museum για τη δημιουργία του iPhone.

Στα τέλη του 2006 ο Στιβ Τζομπς ήταν έτοιμος να παρουσιάσει «τρία επαναστατικά προϊόντα σε ένα», το πρώτο iPhone.

«Μαζί θα γράψουμε σήμερα ιστορία», υποσχέθηκε τότε ο Τζομπς, «περίμενα δυόμισι χρόνια αυτή την ημέρα. Κάθε τόσο έρχεται ένα επαναστατικό προϊόν και αλλάζει τα πάντα. Η Apple έχει εισάγει μερικά από αυτά στην ιστορία της, όσο απίθανο κι αν είναι να συμβεί αυτό σε μια εταιρεία με ένα έστω καινοτόμο προϊόν. Το 1984 παρουσίασε τον Macintosh, το 2001 το iPod. Το 2007, η Apple ανακοινώνει τρία επαναστατικά προϊόντα σε ένα: ένα iPod ευρείας οθόνης με έλεγχο αφής, ένα κινητό τηλέφωνο και μια συσκευή ιντερνετικής επικοινωνίας. «Η Apple εφευρίσκει ξανά το τηλέφωνο», είπε και έδειξε ένα iPod με καντράν τηλεφώνου...

Ο Στήβεν Τζομπς ξεκίνησε την παρουσίαση με μια επίθεση στα επωνομαζόμενα smartphone. «Τα έξυπνα τηλέφωνα δεν είναι διόλου έξυπνα, ούτε εύχρηστα» είπε δείχνοντας τα MotoQ, Blackberry, Palm Treo και Nokia E62. Όλα έχουν ένα πληκτρολόγιο για όλες τις δουλειές.

Η πρώτη καινοτομία στο σχεδιασμό του iPhone είναι ότι εγκαταλείπει το πληκτρολόγιο. Ολόκληρη η συσκευή είναι μια οθόνη με διαγώνιο 3,5 ιντσών με ένα μόνο πλήκτρο εμπρός και κάποια ακόμα στο πλάι του για τον έλεγχο της έντασης του ήχου.

Ο χειρισμός του γίνεται με το ανθρώπινο μέσο επιλογής: τα δάκτυλα. Η οθόνη αφής multitouch είναι μαγική, αφού είναι τόσο έξυπνη ώστε να αγνοεί τις ακούσιες κινήσεις, είχε πει ο Τζομπς κατά την παρουσίαση του 2007.

tech.in.gr